

Chansons du temps qu'il fait



Julien HEURTEBISE

chante "ses" Leprest

Cécile VEYRAT l'accompagne

<http://julien.heurtebise.free.fr>





Julien Heurtebise

Le Plan, 30120 Bréau & Salagosse, France

Mel : julien.heurtebise@free.fr

Sites : <http://julien.heurtebise.free.fr> et <http://www.myspace.com/julienheurtebise>



« CHANSONS DU TEMPS QU'IL FAIT » :

Auto-produit par **Julien Heurtebise** avec le soutien de l'**Acte-Chanson** et enregistré par Yoann Veyrat au Mas du Boschet Neuf à Beaucaire (30) fin décembre 2006 , le cd « **Chansons du Temps qu'il Fait** » regroupe la plupart des chansons écrites et composées par **Allain Leprest** et **Julien Heurtebise** entre 1975 et 1981. Il est interprété par **Julien Heurtebise**, et magistralement arrangé et accompagné au piano par la talentueuse **Cécile Veyrat**.

La poésie puissante des vers de **Leprest**, l'interprétation chaleureuse et les mélodies subtilement complexes d'**Heurtebise**, la grâce et l'intelligence du piano de **Cécile Veyrat** font de ce cd sans concession une oeuvre majeure de la production artistique en Languedoc.

Le cd est vendu uniquement par correspondance, les conditions par mel : julien.heurtebise@free.fr.

« Chansons du Temps qu'il Fait » est aussi un **spectacle** alliant une nouvelle fois sur scène Julien Heurtebise (voix) et Cécile Veyrat (piano). Il a pu être vu, par exemple :

- samedi 12 mai 2007 au Théâtre Gérard Philipe à Montpellier (34) à 21h
- samedi 16 juin 2007 au Castellàs à Rochefort du Gard (30) à 21h
- samedi 30 juin 2007 à la Salle de l'Enclos à Bréau et Salagosse (30) à 21h
- du samedi 14 au samedi 21 juillet 2007 au Festival d'Avignon (84), Maison IV de Chiffre, rue des Teinturiers à 22h



ALLAIN LEPREST :

La cinquantaine passée, avec 8 albums à son actif, mais aussi Chevalier des Arts et Lettres, Prix de la Sacem, Grand Prix de l'Académie Charles Cros, **Allain Leprest** est encensé par ses pairs et reconnu comme un des talents les plus sûrs de la Chanson Française, Auteur de plus de 300 chansons, ses compositeurs sont Jean Ferrat, Richard Galliano, Romain Didier, Francis Lai, Yves Duteil, etc...et de nombreuses voix l'interprètent dont Juliette Greco, Enzo Enzo et Francesca Solleville.

Cher Julien .
Quand s'il s'est agit de reprendre par ta voix
mes speichers de jeunesse j'ai diabord hesite (humilité ?
Orgueil ?) c'est la même chose non . Puis te connaissant
et notre vieille complicité je me suis dit avec
l'habitude que j'ai pu à me tenter : "Allain
Leprest lit tes natures !" Qu'aurais je à cacher
après tout de cette époque d'ai me remante
un ~~vois~~ sac de bilbe noire, le grincement que
d'une horloge etc... Merci donc Julien
d'avoir daigné réempante ces bateaux de papier
qu'ils voguent ou vers où nous ~~sont~~ voulions
les voir aller - - Bises cher Heurtevent
Allain



JULIEN HEURTEBISE :

Julien Heurtebise a été un des premiers compagnons de route d'Allain Leprest.

Amis dès l'adolescence et créant déjà à l'époque leurs propres chansons, ils montent en 1975 leur premier spectacle (chanté en duo) « Chansons du temps qu'il fait ». Auteur et compositeur, **Julien Heurtebise** s'effacera par la suite pour créer son propre récital solo, mais reviendra seconder Leprest en tant que guitariste jusqu'au début des années 80. Pendant toutes ces années, **Heurtebise** est un des principaux compositeurs de Leprest.

Originaire de Normandie comme Leprest, **Julien Heurtebise** s'est installé en Cévennes il y a une vingtaine d'années, et continue régulièrement de chanter son propre répertoire et de militer pour la reconnaissance de la Chanson d'Auteur(s).

Avant « Chansons du temps qu'il fait » en 2007, il avait déjà autoproduit en 2002 son premier cd : « Acouphènes et Percnoptères » et, membre actif de l'Acte-Chanson, participe activement aux cd et spectacles collectifs de cette association. Il tourne aussi actuellement avec ses complices Cécile Veyrat et Jacques Pallies « Un Amour Cerise, 30 chansons de Jean Ferrat ».

site internet : <http://julien.heurtebise.free.fr>

myspace : <http://www.myspace.com/julienheurtebise>



CECILE VEYRAT :

Cécile Veyrat est une jeune compositrice-interprète Beaucairoise, et une pianiste de talent.

De son premier récital solo « Cabarez-moi » en 2002 (présenté au Festival Off d'Avignon) à l'arrangement et l'accompagnement sur le cd et sur scène de « Chansons du temps qu'il fait », en passant par le Concours Régional des Voix à Montpellier en 2004 qu'elle remporte, **Cécile Veyrat** multiplie depuis quelques années les expériences réussies : pianiste avec Didier Albisser dans « Tout le monde est occupé » de Christian Bobin, ou pianiste et interprète avec son compagnon Jean-Laurent Hentz dans le diaporama musical « Papillons et Orchidées » et dans « Un amour cerise, 30 chansons de Jean Ferrat » avec Jacques Pallies et Julien Heurtebise.

Ses spectacles solo et son 1er cd « Caméléonne » (qui contient la chanson « Ni pute ni soumise ») provoquent l'enthousiasme du public.

Site internet : <http://www.cecile-veyrat.fr>

Myspace : <http://www.myspace.com/veyratcecile>

QUELQUES RADIOS QUI DIFFUSENT « CHANSONS DU TEMPS QU'IL FAIT » :

- RDB, 07Le Cheylard
- CELTIC FM, 29 Benodet
- RADIO BRESSE, 71 Branges
- RADIO MON PAÏS, 31 Toulouse
- RADIO CAMPUS, 59 Villeneuve d'Ascq
- CHANTS LIBRES L'EMISSION, 56 Caudan
- RGB, 95 Cergy
- RADIO ZEMA, 48 St Chely d'Apcher
- RADIO ARIA, 54 Longwy
- RADIO TRANSPARENCE, 09 Foix
- RADIO GRENOUILLE, 13 Marseille
- RADIO ASSO, 82 Montauban
- RADIO LA SENTINELLE, 76 Rouen
- FREQUENCE MISTRAL, 04 Manosque
- RADIO ESCAPADES, 30 St Hippolyte du Fort
- RADIO VALLEE DE L'ISLE, Montpon
- et bien sûr, RADIO CLAPAS, 34 Montpellier, qui a consacré à Julien Heurtebise un entretien en direct d'1h20 pour évoquer le cd et... Leprest.

UN PEU DE PRESSE :

Julien Heurtebise

C'est rien que du Leprest que nous interprète ici Julien Heurtebise, compagnon de route des tout débuts de celui qui, depuis, a déployé ses « I ». Du Leprest avant son heure, mais, déjà, du bon et grand Leprest. Heurtebise était alors tant son guitariste que son compositeur. Le voici qui exhume ces quasi-inédits : on lui vouera grande reconnaissance pour ce travail honnête où, sans nullement être présentes, la voix et la gestuelle de Leprest surgissent naturellement, comme s'il s'agissait quasiment d'un nouvel album...

(CD *Chansons du temps qu'il fait*, 15 titres, 48'46.
L'Acte chanson, BP 44136, 34091 Montpellier
Cedex 5 ; mél : actchanson@free.fr ; site : <http://julien.heurtebise.free.fr>)

Sélection réalisée par
Michel KEMPER

JULIEN HEURTEBISE

Chansons du temps qu'il fait (L'Acte Chanson)



Allain Leprest, doté de deux ailes par l'état civil, est le plus méconnu des albatros de la chanson. La preuve par ce disque qui nous le fait, à nouveau, découvrir. Julien Heurtebise, quand ils étaient tous deux ados à Rouen, a mis en musique les premiers textes de son copain Allain Leprest, restés pour la plupart inédits. Il nous les offre en les chantant lui-même aujourd'hui dans un écrin piano cousu joliment par Cécile Veyrat. Leprest écrit magistralement dans le sensible, Heurtebise maîtrise parfaitement son sujet mélodique et vocal. Quinze chansons pour s'évader loin du sale temps qu'il peut faire parfois...

CLAUDE FRIGARA

la gazette de montpellier 11 juin 2007

Le Vigan

Julien Heurtebise : nouveau CD et nouveau spectacle

On se demande où il trouve tout ce temps disponible et cette énergie pour conjuguer sa vie professionnelle et artistique, sans frime, avec le sérieux et la gentillesse qui le caractérise. Il est comme ça Julien Heurtebise, porté par le vent de sa passion pour la chanson et la musique et ceux qui ne le connaissent que sous son nom d'artiste, peuvent par déduction retrouver son nom d'origine.

Comme nous l'avons déjà écrit, il a derrière lui, tout un parcours d'artiste professionnel et fut un des premiers compagnons de route d'Allain Leprest. Après avoir chanté en duo avec lui dans la fin des années 70, il deviendra un de ses principaux compositeurs.

Originaire de Normandie comme Leprest, Julien Heurtebise s'est installé en Cévennes, il y a une vingtaine d'années. Il continue régulièrement de chanter son propre répertoire et de militer pour la chanson d'auteurs à travers l'association créée à Montpellier l'Acte chanson, il y a plus de dix ans. Nous lui devons quelques spectacles souvent engagés mais de qualité, comme : *Les cerises sont-elles cuites* (chansons de mai 1968), *Le cabaret du vin* ou *Un amour cerise, 30 chansons de Jean Ferrat...* Des CD aussi, *Les peupliers du bout de l'île*, 18 chansons de Jean-Pierre Lesigne ; *Chansons rebelles, Poètes au sud...*

De nombreux artistes de talent participent à cette aventure : Soisic, Yeti, Martine De Sola, Jacques Pallies, Hervé Tirefort, Tom Torel Michèle Leho ou Cécile Veyrat. Avec cette dernière, pianiste gardoise de grand talent, habituellement compositrice interprète de ses propres œuvres, Julien Heurtebise vient d'enregistrer un nouveau CD : *Chansons du temps qu'il fait*, qui regroupe quinze chansons écrites par Allain Leprest et mise en musique par Julien Heurte-



Allain Leprest et Julien Heurtebise.

bise entre 1975 et 1981. Presque toutes ces chansons sont inédites. Dans cette aventure, Cécile Veyrat plus particulièrement chargée des arrangements, l'accompagne au piano solo, alors que Yoann Veyrat a assuré la prise de son. Le livret est illustré de plusieurs dessins originaux d'Allain, datant de la même époque, ainsi que des photos de Marie et Agnès Lemarchand... Photos en noir et blanc comme celle que nous publions, ou d'autres où ils posent devant l'affiche du 22^e Festival Mouvement de la jeunesse communiste de France, ou « *Nous écrivons ton nom liberté* » à la Mutualité à Malakof.

Chanson du temps qu'il fait est aussi un spectacle déjà présenté au Théâtre Gérard-Philipe à Montpellier et samedi dernier au Castellas à Rochefort-du-Gard. Il sera le 30 juin, salle de l'Enclos à Bréau et au Festival d'Avignon du 14 au 21 juillet...

Laissons le mot de la fin à son ami : « *Merci donc Julien d'avoir daigné re-enfanter ces bateaux de papier, qui voguent vers où nous voulions les voir aller... Bise cher Heurtevent, Alain* » •

M. D.

► Le CD vendu uniquement auprès de l'Acte Chanson sur [http : actechanson.free.fr](http://actechanson.free.fr), ou à l'issue des concerts.

la lettre de l'acte chanson juin 2007

Vu !

• Chansons du temps qu'il fait

Ce soir du 12 mai, au théâtre Gérard Philipe, la deuxième seMAIne de l'Acte Chanson s'achève sur le concert de Julien Heurtebise « Chansons du temps qu'il fait » où il chante des textes d'Allain Leprest mis en musique trente ans plus tôt. Quand on pense que cela fut écrit, paroles et musique, par des jeunes gens de vingt ans, on reste stupéfait devant l'incroyable maturité de ces oeuvres sur lesquelles bien des vieux briscards du showbiz feraient bien de méditer... Quant à moi, j'ai trouvé l'interprétation de Julien magnifique (que voulez-vous : j'aime le son du coeur le soir au fond de la voix...) tant sa présence forte de bûcheron des mots et des notes crée une émotion qui le traverse et nous traverse... Quant à Cécile Veyrat au piano, elle était comme un vrai orchestre au service de l'interprète. « Chansons du temps qu'il fait », un concert d'anges heureux.



Nîmes L'hiver s'en va, les expulsions peuvent revenir

NÎMES P. 3

Le Vigan Julien Heurtebise a chanté Leprest

PAYS VIGANAIS P. 8

Le Vigan

Samedi soir, Julien Heurtebise a chanté son ami Allain Leprest

Il y a des soirées pleines de charme et de poésie, comme touchées par la grâce, qu'il ne faut pas avoir manquées. Encore une fois les absents ont eu tort.

Samedi dernier, le public trop clairsemé sur les gradins de l'auditorium du lycée collègue André-Chamson, assistant au récital de Julien Heurtebise accompagné au piano par Cécile Veyrat, ne nous contredira pas. L'occasion aussi de préciser que, lorsque ce lieu est bien équipé en son et lumière, comme ce fut le cas samedi soir, il lui manque bien peu de chose, surtout un meilleur confort sur les gradins, pour être une coquette salle de spectacle.

Mais revenons à cette soirée à marquer d'une pierre blanche, même si l'ambiance par les décors, les costumes et la tonalité du répertoire était plutôt au noir : un noir aux couleurs de l'espoir à l'image des textes profonds et ciselés d'Allain Leprest, mis en musique par son ami Julien Heurtebise dont l'inter-



Sur scène, Julien Heurtebise et Cécile Veyrat. Archives

prétation pleine de vitalité et de nuances donne encore plus de force à ces *Chansons du temps qu'il fait*, titre du CD.

Occupant de toute sa présence la scène avec un charisme naturel, par sa gestuelle, ses déplacements et la tonalité de sa voix, tour à tour puissante pour traduire la colère ou l'indignation, plus modulée pour des sujets intimistes et poétiques, il y a dans son personnage un peu de Léo

Ferré et de Jean Ferrat, du Jacques Brel et du Serge Lama et même parfois quelques mimiques à la Yves Montand.

Et, par-dessus tout ça, il y a les textes d'Allain Leprest : « *Je me promène dans tes yeux, au firmament de ta prunelle, une hirondelle de son aile, écrit "colombe" dans tes cieux.* » Il y a l'hommage à Gérard Philipe : « *Est-ce ainsi que vivre nous quitte, est-ce de froid est-ce de fièvre, est-ce d'y penser que pal-*

pite, la trame exsangue de vos lèvres. » Et bien d'autres titres poétiques ou engagés comme *Les braves gens* : « *Les braves gens vont le dimanche à la criée vendre l'Huma, les braves gens ont la revanche au bout de leur chemin de croix.* » Quinze chansons débitées tout d'un trait, un peu trop vite peut-être, pour conclure sur un poème d'Alain Laget évoquant sa rencontre avec Leprest à la Paillade à Montpellier, mise en musique par Jean-Pierre Renaud. Rien que des artistes locaux si l'on peut dire, Heurtebise aussi malgré son passé de professionnel, qui ne font de la musique et de la poésie que pour leur plaisir... Et le nôtre !

Cécile Veyrat, auteure compositrice interprète, donna elle aussi un aperçu de son grand talent. ●

M. D.

► Le CD est vendu uniquement par correspondance auprès de l'Acte Chanson (bon de commande sur <http://actechanson.free.fr>).

Heurtebise et Leprest, des compagnons de route

Julien Heurtebise a été l'un des premiers compagnons de route d'Allain Leprest. Amis dès l'adolescence et créant déjà à l'époque leurs propres chansons, ils montent en 1975 leur premier spectacle, en duo, *Chansons du temps qu'il fait*. Plus de trente ans après, voici la lettre écrite par Allain Leprest à son ami Julien : « *Cher Julien, Quand il s'est agi de reprendre par ta voix mes péchés de jeunesse, j'ai d'abord hésité : humilité, orgueil ? C'est la même chose non ! Puis, te connaissant et notre vieille complicité, je me suis dit avec l'habitude que j'ai prise à me tutoyer : Allez Leprest lis tes ratures ! Qu'aurais-je à cacher après tout de cette époque d'où me remonte un sac de billes noires, le grincement d'une horloge... Merci donc, Julien, d'avoir daigné réenfantner ces bateaux de papier. Qu'ils vo-*



Leprest et Heurtebise en 1976.

guent où nous voulions les voir aller... » ●